

Guitar Amplifier **CUBE-X**

CUBE-30X / CUBE-20X / CUBE-15X



Die CUBEs der neuen Generation

Rolands berühmte CUBE Amp-Familie bekommt Zuwachs mit der CUBE-X-Serie. Mit praktischen neuen Features wie dem Power Squeezer für maximale Verzerrung schon bei geringen Lautstärken, einem internen Stimmgerät, einem Aux-Eingang zum Anschließen externer MP3- und CD-Player und natürlich dem erstklassigen CUBE-Sound sind diese Amps ideale Werkzeuge für ambitionierte Gitarristen!



CUBE-30X

CUBE-20X

CUBE-15X

Roland®

CUBE-30X

COSM Power Squeezer Onboard Tuner Dyna Amp



Kompakter Verstärker mit Riesensound!

- 30-Watt Ausgangsleistung
- Hochwertiger 10"-Lautsprecher
- Dyna Amp-Funktion für cleanen bis voll verzerrten Sound, abhängig von der Anschlagstärke
- COSM® Amp Modeling legendärer Gitarrenverstärker
- Acoustic-Simulation aus dem BOSS AC-3
- Power Squeezer für satte Verzerrung bei geringer Lautstärke
- Eingebauter Tuner

SPEZIFIKATIONEN •Ausgangsleistung: 30 W •Lautsprecher: 10" (25 cm) •Anschlüsse: IN (Klinke), AUX IN (Stereo-Miniklinke), FUSSTASTER (SELECT, EFX) (Klinke), RECORDING OUT/KOPFHÖRER (Stereo-Klinke) •Regler: POWER-Schalter, SELECT-Schalter, TUNER-Schalter, POWER SQUEEZER-Schalter <JC CLEAN-Kanal> VOLUME-Regler <LEAD-Kanal> TYPE-Schalter (ACOUSTIC, BLACK PANEL, BRIT COMBO, TWEED, CLASSIC STACK, METAL STACK, R-FIER STACK, DYNA AMP), GAIN-Regler, VOLUME-Regler <EQUALIZER> BASS-Regler, MIDDLE-Regler, TREBLE-Regler <EFX> EFX-Regler (CHORUS, FLANGER, PHASER, TREMOLO) <DELAY/REVERB> DELAY/REVERB-Regler •Anzeigen: JC CLEAN-Kanal, LEAD-Kanal, EFX, TUNER, POWER SQUEEZER •Stromversorgung: AC 117 V, AC 230 V, AC 240 V (50/60 Hz) •Stromverbrauch: 34 W •Abmessungen: 385 (B) x 240 (T) x 380 (H) mm •Gewicht: 9.3 kg * 0 dBu = 0.775 Vrms



■ COSM Amp-Typen

JC CLEAN	ACOUSTIC	BLACK PANEL	BRIT COMBO
TWEED	METAL STACK	R-FIER STACK	DYNA AMP
CLASSIC STACK			

■ DSP-Effekte

CHORUS	FLANGER	PHASER	TREMOLO
DELAY	REVERB		

CUBE-20X

COSM Power Squeezer Onboard Tuner



Der solide Übungs-Amp mit sattem Sound

- 20-Watt Ausgangsleistung
- Hochwertiger 8"-Lautsprecher
- 6 x COSM Amp Modeling
- Beste Acoustic Guitar-Simulation aus dem BOSS AC-3
- Power Squeezer für satte Verzerrung bei geringer Lautstärke
- Eingebauter Tuner

SPEZIFIKATIONEN •Ausgangsleistung: 20 W •Lautsprecher: 8" (20 cm) •Anschlüsse: IN (Klinke), AUX IN (Stereo-Miniklinke), FUSSTASTER (SELECT, EFX) (Klinke), RECORDING OUT/KOPFHÖRER (Stereo-Klinke) •Regler: POWER-Schalter, SELECT-Schalter, TUNER-Schalter, POWER SQUEEZER-Schalter <JC CLEAN-Kanal> VOLUME-Regler <LEAD-Kanal> TYPE-Schalter (ACOUSTIC, OVERDRIVE, DISTORTION, METAL, METAL STACK, TUBE DRIVE), GAIN-Regler, VOLUME-Regler <EQUALIZER> BASS-Regler, MIDDLE-Regler, TREBLE-Regler <EFX> EFX-Regler (CHORUS, FLANGER, PHASER, TREMOLO) <DELAY/REVERB> DELAY/REVERB-Regler •Anzeigen: JC CLEAN-Kanal, LEAD-Kanal, EFX, TUNER, POWER SQUEEZER •Stromversorgung: AC 117 V, AC 230 V, AC 240 V (50/60 Hz) •Stromverbrauch: 24 W •Abmessungen: 335 (B) x 240 (T) x 335 (H) mm •Gewicht: 7.2 kg * 0 dBu = 0.775 Vrms



■ COSM Amp/Effekt-Typen

JC CLEAN	ACOUSTIC	OVERDRIVE	DISTORTION
METAL	METAL STACK	TUBE DRIVE	

■ DSP-Effekte

CHORUS	FLANGER	PHASER	TREMOLO
DELAY	REVERB		

CUBE-15X

Power Squeezer



Super-leichter CUBE mit erstklassigen neuen Features

- 15-Watt Ausgangsleistung
- Hochwertiger 8"-Lautsprecher
- 2 Kanäle
- Lead-Kanal mit 4 Zersounds
- Power Squeezer für satte Verzerrung bei geringer Lautstärke

SPEZIFIKATIONEN •Ausgangsleistung: 15 W •Lautsprecher: 8" (20 cm) •Anschlüsse: IN (Klinke), AUX IN (Stereo-Miniklinke), RECORDING OUT/KOPFHÖRER (Stereo-Klinke) •Regler: POWER-Schalter, SELECT-Schalter, POWER SQUEEZER-Schalter <CLEAN-Kanal> VOLUME-Regler <LEAD-Kanal> TYPE-Schalter (OVERDRIVE, DISTORTION, METAL, METAL STACK), GAIN-Regler, VOLUME-Regler <EQUALIZER> BASS-Regler, MIDDLE-Regler, TREBLE-Regler •Anzeigen: CLEAN-Kanal, LEAD-Kanal •Stromversorgung: AC 117 V, AC 230 V, AC 240 V (50/60 Hz) •Stromverbrauch: 18 W •Abmessungen: 335 (B) x 240 (T) x 335 (H) mm •Gewicht: 7.1 kg * 0 dBu = 0.775 Vrms



■ Distortion-Typen

OVERDRIVE	DISTORTION
METAL	METAL STACK

Optionales Zubehör

DUAL-Fußtaster

FS-6

BOSS



Fußtaster

FS-5U

BOSS



Stereo-Kopfhörer

RH-300, RH-50, RH-200, RH-25



*RH-300

Power Squeezer

Die Ausgangsleistung wird auf zwei Watt begrenzt (Zimmerlautstärke) und es wird eine andere Variante des Amp-Modells aktiviert, bei dem der Original-Verstärker mit Vollast betrieben wird. Diese angezerrten, dreckigen und druckvollen Sounds sind auch ideal für Aufnahmen über den Recording-Ausgang.

COSM
Composite Object Sound Modeling

Die von einem Musikinstrument generierten Schallwellen werden auf dem Weg zum menschlichen Ohr durch eine Reihe von unterschiedlichen Medien entscheidend beeinflusst. Zu diesen Medien zählen das Material und der Aufbau des Instrumentes, das elektrische/elektronische/ magnetische Verstärkersystem, die Luft und der Raumhüll. Sound Modeling, die neueste DSP-Technologie rekonstruiert diese Medien virtuell. Rolands zukunftsweisende Composite Object Sound Modeling (COSM) nutzt die Vorteile verschiedener Modeling-Methoden nicht nur, um existierende Klänge perfekt nachzubilden, sondern auch, um nie gehörte Sounds zu erzeugen.

Roland
WE DESIGN THE FUTURE

D/A: Roland Elektronische Musikinstrumente Handelsgesellschaft mbH · Postfach 1905 · D-22809 Norderstedt;
CH: Roland (Switzerland) AG · Landstr. 5 · CH-4452 Itingen
Internet: www.rolandmusik.de

Änderungen der technischen Daten und des Designs ohne Vorankündigung vorbehalten.
Alle Markenzeichen sind Eigentum der entsprechenden Firmen.