

# DIE LEGENDE GEHT WEITER...

Roland baut schon seit vielen Jahren Keyboards mit 88er-Tastaturen, die nicht nur hervorragend klingen, sondern auch ein unübertreffliches Spielgefühl bieten. Von den berühmten Stage Pianos der RD-Serie und dem A-90EX Expandable Masterkeyboard bis hin zu modernen Instrumenten wie dem XV-88 128-Voice Expandable Synthesizer hat Roland sich stets erfolgreich bemüht, die perfekte Synthese aus erstklassigem Klang und hervorragender Bespielbarkeit zu erschaffen. Mit dem RD-700 Expandable Keyboard stellt Roland jetzt ein Instrument vor, welches mit seinen 16 Parts, einer hervorragenden Progressive Hammer-Action-Tastatur, herausragenden Pianosounds und der Möglichkeit, mit SRX Expansion Boards erweitert zu werden, endlich die Lücke zwischen Digital Piano und Synthesizer füllt.

# RD



Roland®

# Expandable Keyboard RD-700

## Technische Daten

<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Tastatur</b> 88 Tasten (Progressive Hammer-Action)</li> <li>● <b>Parts</b> 16</li> <li>● <b>Polyphonie</b> 128 Stimmen</li> <li>● <b>Wellenform-Speicher</b> 64MB (16-bit linear)</li> <li>● <b>Expansion Slot</b> Wave Expansion Board SRX-Serie: 2 Slots</li> <li>● <b>Tones</b> Normal Tones: 189, Tone Wheel Orgel: 10, General MIDI 2 Tones: 256, Rhythm Sets: 4, General MIDI 2 Rhythm Sets: 9</li> <li>● <b>Setups</b> 100</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Effekte</b> Multi-Effekte: 65 Typen, Reverb: 4 Typen, Chorus: 2 Typen, Equalizer: Digital 3-Band</li> <li>● <b>Arpeggiator</b> 45 Styles</li> <li>● <b>Rhythmus-Pattern</b> 85 Styles</li> <li>● <b>Regler</b> PART VOLUME (x 4), EQUALIZER, REVERB, CHORUS, MULTI EFFECTS CONTROL, Pitch Bend/Modulation-Hebel</li> <li>● <b>Display</b> 128 x 64 Dots, grafisches LCD (beleuchtet)</li> <li>● <b>Anschlüsse</b> Output(L/MONO, R), Pedale (Dämpfung, FC1, FC2), MIDI (IN, OUT, THRU), Kopfhörer</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Stromversorgung</b> AC 117V, AC 230V, AC 240V</li> <li>● <b>Stromverbrauch</b> 12W</li> <li>● <b>Abmessungen</b> 1,414 (B) x 374 (T) x 143 (H)</li> <li>● <b>Gewicht</b> 24,1kg</li> <li>● <b>Zubehör</b> Pedaltaster (DP-6)</li> <li>● <b>Optionales Zubehör</b> Wave Expansion Boards der SRX-Serie, Keyboard Ständer (KS-17), Pedaltaster (DP-2/6), Expression Pedal (EV-5)</li> </ul>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Änderungen der technischen Daten und des Designs bleiben vorbehalten und bedürfen keiner besonderen Ankündigung. Für Druckfehler wird keine Haftung übernommen.

## • Setup-Liste

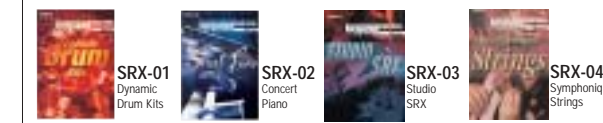
001 RHY: Shuffle	011 RHY: Dance	021 Stereo Clav	031 Tone Wheel	041 Marcato Str	051 Warm OrgPad	061 Nylon&Str	071 Orch Brass	081 Scat Vox	091 Warm Pno Pad
002 RHY: R&B SII	012 RHY: House	022 Piano&Strings	032 MIDI Rhodes	042 Chamber Wind	052 Slicing Svov	062 Jazz Combo	072 Flute/Harp	082 Air Piano	092 Groove EP
003 RHY: R&B	013 RHY: Swing 1	023 Rock Piano	033 E.Grand	043 Brass String	053 Slicing Pad	063 SearingLd/Bs	073 Brs&Str Orch	083 Jazz Scat	093 Pno-Stage EP
004 RHY: Funk	014 RHY: Swing 2	024 Piano&Choir	034 EP Pad	044 Slow Strings	054 Cultivate	064 Gtr Lead/Org	074 Flute/String	084 Glass Voices	094 12Str Beauty
005 RHY: Pop 1	015 RHY: Blues 1	025 Piano&Pad	035 Rocker Organ	045 Octave Str	055 Bell Pad	065 SynthLead/Bs	075 SopSax/Str	085 Poly SynSaw	095 Organ Layer
006 RHY: Pop 2	016 RHY: Blues 2	026 Christmas	036 Soap Opera	046 Syn Strings	056 Hairbone RD	066 West Coast	076 Soft SynBr	086 Humaniser	096 Killer Brass
007 RHY: Rock 1	017 RHY: Sio Grv1	027 Pno-Clav/Bs	037 Rock Split	047 Harps&Str	057 RandomBellPd	067 Harps&Str	077 Big Band	087 Synth Stack	097 2Phazed Pno
008 RHY: Rock 2	018 RHY: Sio Grv2	028 Quan-Clav	038 Synth Organ	048 Deep Strings	058 Glassy Pad	068 Nylon Rhodes	078 Fr.Horn Sect	088 E.Piano/Scat	098 Talking Stab
009 RHY: Groove	019 RHY: Phaser	029 Vibes&Glockn	039 Bass/Rhodes	049 Organ Str	059 Air Pad	069 Yang Qin	079 Synth Brass	089 Tubular Vox	099 Sop-Vibes/EP
010 RHY: Hip Hop	020 RHY: Salsa	030 EP/Arp Clav	040 Cathedral	050 Church	060 SpaceVox Pad	070 3 Finger	080 PsychoRhodes	090 Techno Combo	100 Glass Rhodes

## • Tone-Liste

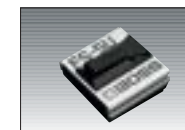
PIANO	E.PIANO	E.Grand 2	Air Bell	Cathedral	ChmbrStrings	Saw Strings	Steel Away	Wonder Bass	Poly Brass	Poly Rock
St.Concert 1	Rhodes 1	CLAV/MALLET	Chime Bells	Nason Flute	ChamberSect.	ORBit Pad	12str Gtr	Creamy Bass	Rugby Horn	D-50 Stack
St.Concert 2	Rhodes 2	Clav 1	ORGAN	Theater Org	Str Quartet	Spin Pad	Jz Gtr Hall	Hefty Bass	Afro Horns	Galactic RD
Dynamic Pno1	Stage Rhodes	Clav 2	Mellow Bars	Tone Wheel 1	Prelude	Silky Way	LetterFrmPat	House Bass	Triumph Brs	SquareLead 1
Dynamic Pno2	Suitcase	Mute Clav	Click Organ	Tone Wheel 2	Marcato Str1	VelcroPad	JC Strat	101 Bass	Saw Brass 1	SquareLead 2
St.Concert 3	NY Rhodes	Phase Clav	Full Stops	Tone Wheel 3	Marcato Str2	Gluey Pad	Clear Guitar	8VCO MonoSyn	Saw Brass 2	MG Lead
BrightPiano1	Tremolo Rhd	WahWah Clav	Ballad B	Tone Wheel 4	Film Strings	Soundtraque	Searing Lead	BRASS/WINDS	OB Brass	SH-2000
BrightPiano2	Phaser Dyno	Digital Clav	Gospel Spin	Tone Wheel 5	Film Octaves	Combing	Dist Gtr	R&R Brass	VOICE/SYNTH	Soaring Sync
MellowPiano1	Rholyzer	Analog Clav	Full Jazz	Tone Wheel 6	Pizzicato	Glassy Pad	Feed Me!	FullSt Brass	Jazz Scat	RHYTHM/GM2
MellowPiano2	Hit Rhodes	Harpsichord	Perky B	Tone Wheel 7	JP-8 Str 1	Glasswaves	Blusey OD	VoyagerBrass	St.Choir	RD Pop Kit
Band Piano 1	Wurlly	St.Harpsichd	British B	Tone Wheel 8	JP-8 Str 2	JP-8Haunting	RD Ac.Bass	Simply Brass	Aahs Vox	RD Rock Kit
Band Piano 2	Hard Wurlly	Vibes	Rock Organ 1	Tone Wheel 9	JP-8 Str 3	Earth Blow	RD Upright	Bigband Sax	GregorianChr	RD Jazz Kit
Honky-Tonk	80s E.Piano	Warm Vibes	Rock Organ 2	Tone Wheel 10	JP-8 Str 4	JX SqCarpet	Ac.Upright	Soprano Sax	Doo Bap Sw	RD House Kit
Rock Piano 1	S.A.E.P.1	AmbienceVibe	Rock Organ 3	STRINGS	JP-8 Str 5	Heirborne	RD Fretless	Alo Sax	Doo Dal Sw	
Rock Piano 2	S.A.E.P.2	Celesta	The Big Spin	RD Strings 1	PAD	SteppingPhr	Fretless Dry	Tenor Sax	Voice Oohs	
Soft Piano	D-50 E.Piano	Marimba	Rocker Spin	RD Strings 2	ClassicIPad	GTR/BASS	Finger Bass	Honker Bari	Angels Sing	
Forte Grand1	FM E.Piano 1	Dyna Marimba	Purple Spin	Velo String	Soft Pad 1	Nylon Gtr 1	Pick Bass	Flute	Beauty Vox	
Forte Grand2	FM E.Piano 2	Islands Mit	96 Years	St.Strings	Soft Pad 2	Nylon Gtr 2	Slap Bass	Oboe	Synth Vox	
Piano 1	Vibra Rhodes	Morning Lite	Surf's Up!	Fat Strings	Lunar Strngs	Steel Gtr	MG Bs	ChamberWinds	Vox Bass	
Piano 2	E.Grand 1	Digi Bell	D-50 Organ	RD Orchestra	Morph Pad	Solo Steel	Rubber Bass	Pan Pipes	Saw Mass	

## Options

### Wave Expansion Boards der SRX Serie



KS-17 Keyboard Ständer



FS-5U Fusslaster



DP-6 Dämpfungspedal



EV-5 Expression-Pedal

\* Der Klang sowie die Anzahl wählbarer Tones können gegenüber Synthesizern der XV-Serie leicht variieren.

**Roland**

D Postfach 1905 · D-22809 Norderstedt · www.rolandmusik.de  
CH Landstr. 5 · CH-4452 Itingen  
A Postfach 74 · A-6063 Rum

Printed in Germany 2001

# ALLES IN EINEM

Warum sollten Sie ein Digital Piano und einen Synthesizer zum Gig mitschleppen, wenn Sie mit dem Roland RD-700 Expandable Keyboard alles in einem Gerät haben? Dieses hervorragende Instrument mit 88er Hammermechanik-Tastatur kombiniert Rolands beste in Stereo gesampelte Pianosounds mit einer erstklassigen Auswahl akustischer und elektronischer Instrumentenklänge. Ausserdem haben Sie die Möglichkeit, das RD-700 mit zwei SRX Wave Expansion Boards perfekt an Ihre musikalischen Bedürfnisse anzupassen.



Die Roland Hammermechanik für den perfekten Anschlag.



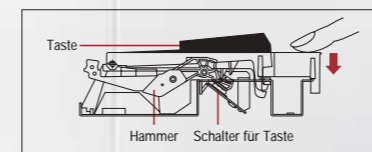
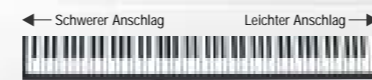
Effekte werden einfach mit Drehreglern eingestellt.



Optionale SRX Expansion Boards für zusätzliche Sounds in beispielloser Qualität.

## Die Seele des Pianos

Wie fängt man die Seele des Pianos in einem digitalen Instrument ein? Man nimmt perfekte Stereosamples der besten Pianos und Flügel weltweit und bearbeitet sie mit modernster DSP-Technologie. Das Resultat sind warme Klavier-Sounds, brillante durchsetzungsfähige Stage Pianos und sogar glockige Fender Rhodes-Klänge. Gleichzeitig verhindert man mit 128-stimmiger Polyphonie, dass Noten-Dropouts auftreten. Aber das ist nur die halbe Geschichte. Das Spielgefühl eines Keyboards sollte sich möglichst nicht von dem eines akustischen Klaviers unterscheiden. Hier kommt Rolands neue Progressive Hammer-Action-Tastatur ins Spiel. Sie hat - wie eine akustische Tastatur - einen höheren Anschlagwiderstand in den tiefen und einen geringeren in den hohen Lagen. Damit lässt sie sich unglaublich ausdrucksvoll spielen.



Progressive Hammer-Action-Tastatur

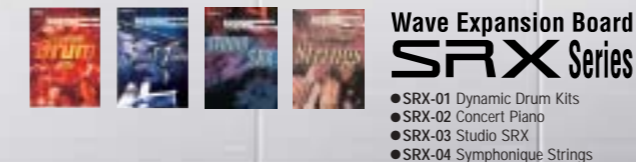
## Die Essenz des Synthesizers

Mehr als nur ein Piano, dient das RD-700 auch als leistungsfähiges MIDI Keyboard mit vielen der beliebtesten Roland Sounds. Weiche Streicher und Flächen, akustische und elektrische Bässe, Synthesizer Leads und mehr. Sogar Orgelsounds mit Zugriegel-Regelung und Rotary-Effekt aus den legendären Roland VK-Orgeln stehen zur Verfügung.



Zugsriegel-Display

Der umfangreiche 64MB Wellenform Speicher lässt sich mit zwei der extrem hochwertigen Roland SRX Expansion Boards erweitern, die auch in der professionellen XV-Soundmodul/Keyboard-Serie zum Einsatz kommen. Wenn Sie z.B. ein SRX-03 "Studio SRX" einbauen, sind Sie für praktisch jedes Einsatzgebiet mit einer Riesenauswahl allerbesten Pop-Sounds optimal gerüstet.



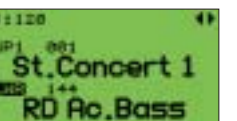
## Leistungsfähiger Arpeggiator und Multi-Effekte

Mit seinen 45 verschiedenen Styles könnte man den internen Arpeggiator des RD-700 auch als „Rhythmischen Pattern Generator“ bezeichnen. Wählen Sie einfach einen Style wie z.B. „Guitar Strumming“, drücken Sie einen Akkord und lassen Sie das RD-700 den Rest machen. Ausserdem sind 85 Rhythmus Patterns eingebaut, mit denen Sie stets eine realistische Schlagzeug-Begleitung zur Verfügung haben.

Drei unabhängige Effekt-Prozessoren fügen Ihren RD-700-Sounds das „Sahnehäubchen“ hinzu. Vier Reverb-Typen - ideal für räumliche Piano-Sounds - sowie zwei Chorus-Arten und 65 Multieffekte stehen zur Auswahl. Unter den Multieffekten befinden sich dreidimensionale RSS-Effekte, Delay, EQ, Distortion und viele mehr.

## Für Ihre Musik nur das Beste

Besonders auf der Bühne ist es wichtig, dass sich ein Instrument unkompliziert bedienen lässt. Deshalb wurde das RD-700 mit einem grossen grafischen Display sowie intuitiven Tastern, Fadern und Reglern, angeordnet in einem übersichtlichen Layout, ausgestattet. Damit sind EQ-, Pegel- und Effekteinstellungen ein Kinderspiel.



Patch-Auswahl-Display

Auch als Masterkeyboard ist das RD-700 bestens geeignet. Dank seines MIDI TX-Tasters können Sie die erstklassige Progressive Hammer Action-Tastatur auch zum Spielen externer Soundmodule und MIDI-Instrumente benutzen. Spezielle Taster machen dabei das Transponieren des Keyboards oder das Einstellen von Splits und Layers besonders einfach.



MIDI TX-Display



Expandable Keyboard  
**RD-700**