

RG-3 Technische Daten

Tastatur	Tastatur	88 Tasten (PHA II Ivory Feel-Tastatur mit Druckpunkt)
	Anschlagdynamik	Anschlag:100 Stufen Hammeransprache: Leicht, Mittel, Schwer, Aus
	Tastatur-Modi	Whole Layer (Lautstärkebalance regelbar), Split (Split-Punkt einstellbar)
Ton- erzeugung	Kompatibilität	GM2, GS, XG lite
	Polyphonie	128 Stimmen
	Klänge	20 Klänge (5 Gruppen 4 Varianten) zum Spielen 600 Klänge für SMF-Wiedergabe (inkl. 15 Drum Sets, SFX Set)
	Temperierung	8 Typen, einstellbare Spannung
	Gespreizte Stimmung	2 Typen
	Grundstimmung	415.3 Hz bis 466.2 Hz (einstellbar in 0.1 Hz-Schritten)
	Transponierung	Tastatur-Transponierung (-6 bis +5 Halbtöne) Wiedergabe-Transponierung (SMF Musikdaten: -24 bis +24 in Halbtonschritten, Audio CD/Audiodatei: -6 bis +5 in Halbtonschritten)
	Effekte	Reverb (10 Stufen) Key Off-Resonanz (Pianoklänge, 9 Stufen) Saitenresonanz (Pianoklänge, 9 Stufen) Dämpferresonanz (Pianoklänge, 9 Stufen) 3-Band Digital-Equalizer
	Vokaleffekte	Mic Echo (9 Stufen)
	User- Programme	Intern
User-Speicher		99 User Programm-Sets
USB-Speicher		99 User Programm-Sets
Rekorder	Spuren	1
	Songs	199
	Notenspeicher	ca. 30.000 Noten
	Kontrolle	Songauswahl, Play/Stop, Rec, Tempo, Alle Songs abspielen, Zufallswiedergabe, Minus One/Guide
Medien	CD (nur abspielen)	Audio CDs (CD-DA), CD-R (SMF), WAV
	USB-Speicherung	SMF, WAV (nur lesen)
	Diskettenspeicherung	SMF
Interner Speicher	Interne Songs	50 (inkl. der Tone Demos)
	User-Speicher	Favorites Songs, User-Programme

Andere	Ausgangsleistung	40 W x 2
	Lautsprecher	20 cm x 2, 5 cm x 2
	Display	20 Zeichen, 2 Zeilen LCD
	Externes Display	VGA, NTSC, PAL Song Select, Dia Show, Texte, DigiScore
	Regler	Volume Brilliance LCD-Kontrast Mic Volume
	Fernbedienung	Ja
	Pedale	Dämpfer (Halbpedal-Erkennung) Leise (Halbpedal-Erkennung, Funktion zuweisbar) Sostenuto (Funktion zuweisbar)
	Deckelschloss	Ja
	Anschlüsse	Netz Pedale In(L/Mono, R) Out(L/Mono, R) Video Out Ext. Display USB MIDI (IN, OUT) Mic Kopfhörer (Stereo) x 2 Diskettenlaufwerk (USB) Ext. Speicher (USB)
	Stromversorgung	AC 115 V, AC 117 V, AC 220 V, AC 230 V, AC 240 V (50/60 Hz)
	Stromverbrauch	70 W
	Gehäuse-Finish	Schwarz-Hochglanz
	Abmessungen	Deckel offen:1,480 (B) x 950 (T) x 1,440 (H) mm (58-5/16" x 37-7/16" x 56-3/4")
		Deckel geschlossen:1,480 (B) x 950 (T) x 930 (H) mm (58-5/16" x 37-7/16" x 36-5/8")
	Gewicht	110 kg
	Zubehör	USB Installationsanleitung, Pflege-Kit, Tastaturläufer, Fernbedienung, Batterien

Optionales Zubehör

	Kopfhörer RH-300		Mikrofon DR-50
	USB Flash-Speicher M-UF128		Diskettenlaufwerk FD-01A



RG-7

Rolands Flügel-Topmodell mit selbstbeweglichen Tasten, allerbesten Stereo-Pianoklängen, einer Solid Progressive Hammer-Action-Tastatur mit Druckpunkt, XLR-Ausgängen sowie einem eingebauten CD-Player, der auch Standard MIDI Files lesen kann.

Abmessungen
Deckel offen: 1,460 (B) x 1,400 (T) x 1,750 (H) mm
Deckel geschlossen: 1,460 (B) x 1,400 (T) x 1,010 (H) mm

Interne Songs

Jazz		Klassik		
Trio Grande Scrambled Egg Blue Sky Rag One Down And Easy Bop On The Rock Fly Free Late Night Chopin Wedding Song Yesterday's Dream Sun Daze	Keepers Tale Kismet's Salsa Roll Over Ludwig A Prelude To ... From Matthew's Passion Hungarian Rag Paganini Boogie	Liebstraume 3 Etude op10-3 Je te veux Valse op64-1 Golliwog's Cakewalk Fantaisie Improptu Arabesque 1 Nocturne No.2 Gymnopedie 1 Clair De Lune	Blauen Donau Auf Flügeln des Gesanges Mazurka No.5 Etude op25-1 Etude op10-5 Grande Valse Brillante Course en Troika Valse op64-2 Traumeri Frühlingslied	Dr. Gradus Ad Parnassum Radetzky Marsch Moments Musicaux 3 Prelude op28-15 Ungarische Tänze 5 La priere d'une Vierge To The Spring Humoreske Blumenlied Gavotte

Roland[®]
WE DESIGN THE FUTURE

D/A: Roland Elektronische Musikinstrumente Handelsgesellschaft mbH · Postfach 1905 · D-22809 Norderstedt;
CH: Roland (Switzerland) AG · Landstr. 5 · CH-4452 Itingen
Internet: www.rolandmusik.de

Änderungen der technischen Daten ohne Ankündigung vorbehalten.
Für Druckfehler wird keine Haftung übernommen.
Alle Markenzeichen sind Eigentum der jeweiligen Firmen.
Irrtum vorbehalten.
Printed in Germany 2007

Roland Digital Grand

RG-3



Roland[®]

Erfahren Sie die Eleganz und Schönheit eines Roland Digital Flügels.

Der RG-3 klingt, spielt sich und sieht aus wie ein edler akustischer Flügel. Aber er bietet viele hochentwickelte und praktische Funktionen, die man nur bei einem Roland Digital Piano findet. Der RG-3 wird mit der Sorgfalt und Präzision des Flaggschiffes RG-7 hergestellt - mit leicht reduzierter Ausstattung, um das Gewicht und den Preis niedrig zu halten.



QUALITÄT

Wunderschönes Mini-Flügel-Gehäuse in Schwarz-Hochglanz

Sein exquisites Flügelgehäuse macht den RG-3 zum Mittelpunkt jedes Raumes. Der Deckel lässt sich wie bei einem akustischen Flügel öffnen und schließen, wodurch ein absolut natürliches Klangverhalten entsteht.

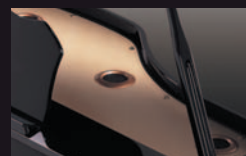
Authentisches Spielgefühl

Damit der RG-3 nicht nur aussieht wie ein hochwertiger Flügel, sondern sich auch so spielt, ist er mit Rolands PHA II "Ivory Feel"-Tastatur mit Druckpunkt ausgestattet. Diese bemerkenswerte Technologie reproduziert das Aussehen, Spielgefühl und die Ansprache eines Flügels mit größter Präzision. Die weißen Tasten sind mit einer Beschichtung versehen, die sich wie Elfenbein anfühlt. Sie haben einen speziellen mehrlagigen Aufbau, der für größtmögliche Authentizität und höchsten Spielkomfort sorgt. Die schwarzen Tasten sind mit einer Ebenholz-artigen Oberfläche ausgestattet.



Hervorragender Klavierklang und eingebautes Lautsprecher-System

Der RG-3 besitzt Rolands besten 88-tastigen Konzertflügelklang mit separaten Multisamples für jeden Ton. Das eingebaute Lautsprecher-System liefert einen vollen, realistischen und raumfüllenden Klang, der sich jeder Umgebung optimal anpassen lässt.



ENTERTAINMENT

Song-Abspielfunktionen

Der RG-3 kann selbsttätig Songs abspielen — ideal für Parties und andere Zusammenkünfte. Laden Sie einfach ein beliebiges Standard MIDI File in den RG-3 und genießen Sie, wie Ihre Lieblings-Songs automatisch gespielt werden. Der RG-3 verfügt über einen USB Port, der zum Laden von Standard MIDI Files und Audiodateien (.wav) verwendet werden kann. Schließen Sie dazu einfach ein zusätzliches CD-ROM-Laufwerk oder einen USB Flash-Speicher an. Ob in der Lounge, im Wohnzimmer, in einer Hotel- oder Konzerthalle - der RG-3 brilliert in jeder Umgebung.

Diashow-Funktion, um Kunden aufmerksam zu machen

Über den RG-3 USB Port können Sie auch eigene Digitalfotos importieren und auf einem zusätzlichen externen Bildschirm als Diashow darstellen. Zeigen Sie darauf z.B. Ihre Speisekarte oder eine Liste der Veranstaltungen und Attraktionen Ihres Hauses - alles ist möglich.

VORTEILE

Stimmen unnötig

Da der RG-3 komplett digital ist und keine Saiten hat, muss er auch kaum gewartet und nie gestimmt werden!

Ideal für Orte mit viel Publikumsverkehr

Dank des platzsparenden Designs des RG-3 kann man ihn auch an stark frequentierten Orten wie Restaurants und Hotelhallen aufstellen. Dabei ist die Klangqualität stets von allererster Güte. Mit seinem leichtgewichtigen Gehäuse kann er auch einfach umgestellt werden.

Komplette Lautstärkekontrolle

Laut oder leise, die Gesamtlautstärke des RG-3 lässt sich mit einem einfachen Regler einstellen. Mit zusätzlichen Kopfhörern kann er sogar für die Umgebung lautlos gespielt werden. Von vollem, raumfüllendem Klang bis hin zu privaten Übungs-Sessions - der RG-3 überlässt Ihnen die Kontrolle.

Praktische Fernbedienung

Die praktische Fernbedienung (liegt bei) ermöglicht das Steuern des RG-3 vom anderen Ende des Raumes. Sie können damit die Musik starten und stoppen, Songs auswählen und die Lautstärke einstellen.



Einrastender Deckel zum Schutz der Bedienoberfläche

Ideal für den Einsatz in der Gastronomie ist der auf halbem Wege einrastende Tastaturdeckel, mit dem sich die Bedienelemente des RG-3 verbergen lassen. So können die Einstellungen von Unbefugten nicht verändert werden.



Roland Digital Grand RG-3



● **Tastatur** 88 Tasten (PHA II Ivory Feel mit Druckpunkt) ● **Klänge** 20 (5 Gruppen, 4 Variationen) zum Spielen, 600 interne Klänge für die SMF-Wiedergabe (inkl. 15 Drum-Sets, SFX-Set) ● **Polyphonie** 128 Stimmen ● **Ext. Speicher Port (USB)** ● **Lautsprecher** 20cm x 2, 5cm x 2 ● **Ausgangsleistung** 40 W x 2 ● **Abmessungen** 1,480 (B) x 950 (T) x 1,440 (H) mm (Deckel offen) 1,480 (B) x 950 (T) x 930 (H) mm (Deckel geschlossen) ● **Gewicht** 110 kg

