

# QUICK START

## BA-CS10

### Stereo Kondensatormikro für MICRO-BR



Dieser QUICK START erklärt dir in zwei schnellen Schritten, wie Du mit Deinem BOSS MICRO-BR Stereoaufnahmen machst!

Diese Mikrofon wurde von der bekannten Mikrofonfirma AUDIO TECHNICA für BOSS entwickelt und in Technik und Design auf den beliebten BOSS MICRO-BR abgestimmt. Es wird vom MICRO-BR mit 2,5 Volt "PlugInPower" Phantomspannung versorgt und besitzt eine Trittschall-Dämpfung. Die **technischen Daten** findest Du auf [www.bossmusik.de](http://www.bossmusik.de) bei den BOSS-Recordern auf der BA-CS10 Produktseite.

**Der einprägsame Name ☺ kommt so zustande:**

**BA-CS10 = BOSS Accessory - Condensermicrophone Stereo 10**

(BOSS Zubehör Kondensatormikro Stereo für zehnfachen Spaß bei Proben-/Konzertmitschnitten)

### SCHRITT 1 : MECHANIK

Knicke das **Gelenk des Mikros** wie im Bild ein.

Schiebe die **Gummihülse** wie im Bild zu sehen über das Mikrofon (mit dem breiteren Rand zum Stecker).

Ohne die Gummihülse würde sich das Mikrofon später am MICRO-BR hin- und herdrehen, mit Gummihülse steht es aufrecht (Viagra für Mikrofone, hahaha).



Stöpsel das Mikro in die **LINE IN / MIC-Buchse** des MICRO BR. Die beschrifteten Seite des Mikrofons (**R = Rechts**, **L = Links**, logisch) muß in die Richtung der Schallquelle zeigen.

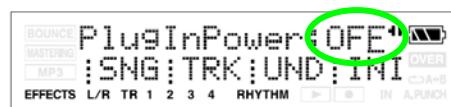


### SCHRITT 2 : DIE EINSTELLUNGEN IM MICRO-BR

Du kannst das externe Mikrofon im **MP3-Mode** (Stereo-Aufnahme direkt als mp3 oder wav) oder im **SONG-Mode** (Stereo-Aufnahme im 4-Spur Mode des MICRO-BR) benutzen.

In beiden Modes mußst Du zuerst die 2,5 Volt **PlugInPower Versorgungsspannung einschalten** und dann die **richtige Eingangsquelle wählen**. Im **MP3-Mode** bleiben diese Einstellungen dann bis zum Ausschalten des MICRO-BR aktiv (z.B. um mehrere Lieder an einem Probenabend mitzuschneiden), im **SONG-Mode** müssen diese beiden Schritte bei jedem neuen Song erneut ausgeführt werden (neuer Song, neues Spiel, neues Glück). Wie Du den MICRO-BR in den **MP3- oder SONG-Mode** bringst und einen **neuen Song anlegst**, steht im **QUICK START des MICRO-BR**, den findest Du auf [www.bossmusik.de](http://www.bossmusik.de) unter TIPPS & TRICKS.

**1. Aktiviere die PlugInPower:** Drücke [UTILITY], dann 2x den runden [▶]-CURSOR-Taster, so dass in der oberen Displayzeile steht: "PlugInPower: OFF". Stelle dies nun mit einem Druck auf den [+]  
VALUE-Taster auf "ON", dann 1x [EXIT], fertig!



**2. Wähle jetzt noch die richtige Eingangsquelle:** Drücke den [INPUT]-Taster, drücke dann [TR4] so dass EXT (= EXTERN) **großgeschrieben** ist, damit hast Du Dein CS-10 Stereomikro ausgewählt! (TR2 "mic" wäre das interne Mono-Mikrofon, nicht verwechseln!)



Wenn Du den INPUT LEVEL-Regler an der rechten MICRO-BR Seite aufgedreht hast, kannst Du jetzt schon Deine Umgebung im Kopfhörer hören. **Los geht's mit der Aufnahme!**

Wie Du die Aufnahme perfekt aussteuerst oder bestimmte Spuren für die Aufnahme aussuchst, steht auch im **QUICK START des MICRO-BR**.

Bei Fragen melden bei BA-PH-11 = BOSS Angestellter - Produktmanager Harnisch seit 11 Jahren dabei: [harnisch@rolandmusik.de](mailto:harnisch@rolandmusik.de)