

# QUICK START

## EM-150/250

CREATIVE KEYBOARDS



### ☞ ANHÖREN DER DEMOSONGS

- 1 Alle Songs: Drücken Sie **[DEMO]** → **[START/STOP]**.  
Einzelne Klang-Demo: Drücken Sie **[DEMO]** → **[KLANG]** → einen der Taster **1-8** → **[START/STOP]**.  
Einzelne Style-Demo: Drücken Sie **[DEMO]** → **[STYLE]** → einen der Taster **1-8** → **[START/STOP]**.
- 2 Drücken Sie **2x [DEMO]**, um die Funktion zu beenden.

### ☞ SPIELEN EINES KLANGES AUF DER TASTATUR (PIANO-Modus)

- 1 Drücken Sie **[PIANO]** → **[KLANG]** → einen der Taster **1-8** entsprechend der Nummer des Klangs.
- 2 Anwahl von Variations-Klängen: Drücken Sie ein- oder mehrmals **[VARIATION]**.
- 3 Zum Wechseln der Klanggruppen drücken Sie **[A/B]** vor der Bank/Nummern-Wahl.

### ☞ SPIELEN MIT BEGLEITUNG (ARRANGER-Modus)

- 1 Drücken Sie **[ARRANGER]** → **[STYLE]** → einen der Taster **1-8** entsprechend der Nummer des Styles.
- 2 Drücken Sie ONE TOUCH **[1-2]** bzw. **[3-4]** ein- oder zweimal für passende Registrierungen zum Style.
- 3 Greifen Sie links einen Akkord und drücken Sie **[INTRO]** → **[START/STOP]**.
- 4 Drücken Sie **[FILL]** für eine musikal. Überleitung und **[ENDING]** zum Abrufen einer Schlußphrase.

**Beispiele:** 21 Aqua Dance / 25 80 Disco / 43 Party Polka / 46 Disco Fox / 72 Disney Fox

### ☞ STYLE ORCHESTRATOR & STYLE MORPHING (im ARRANGER-Modus)

ORCHESTRATOR (komplexe oder dezente Begleitung):

- 1 Drücken Sie nacheinander **[BIG BAND]**, **[COMBO]**, **[DRUM & BASS]**.

MORPHING (Mischen/Überblenden zweier Styles):

- 1 Drücken Sie **[DRUM]**, **[BASS]**, **[BEGLEITG]**, um zwischen den Sektionen des A- und B-Styles zu wechseln.

**Beispiele:** 65 Disco Samba (B-Style: 57 Samba) / 45 Schlager (B-Style: 46 Disco Fox)

- 2 Manuelle Auswahl des B-Styles: **[STYLE]** gedrückt halten („Style B“ blinkt) → gewünschten Style wählen.

### ☞ MUSIKALISCHE SPIELE (Beispiel: „Style raten“)

- 1 Drücken Sie **[MUSIKAL. SPIEL]** und wählen danach mit **[MUSIKAL. SPIEL]** das Spiel „Style raten“.
- 2 Wählen Sie den Schwierigkeitsgrad mit **[DRUM]** (1), **[BASS]** (2) bzw. **[BEGLEITG]** (3).
- 3 Drücken Sie **[BIG BAND]** (OK) und nach dem Style-Beispiel **[START/STOP]**.
- 4 Wählen Sie mit **[DRUM & BASS]** (◀) bzw. **[COMBO]** (▶) den richtigen Style, danach **[BIG BAND]** (OK).
- 5 Zum Beenden entweder **[SONG]**, **[STYLE]**, **[KLANG]**, **[REGISTRIERUNG]** oder **[FUNKTION]** drücken.

### ☞ VERSCHIEDENE FUNKTIONEN (Funktions-Menü)

- 1 **[FUNKTION]** drücken und mit DATEN **[+] [-]** die gewünschte Funktion wählen.
- 2 Wenn „VALUE“ im Display blinkt mit DATEN **[+] [-]** die Funktion an-/ausschalten bzw. Wert einstellen (zum An-/Abschalten einzelner Parts wie z. B. „ADrums“ DATEN **[+] [-]** gleichzeitig drücken).
- 3 Zum Beenden entweder **[SONG]**, **[STYLE]**, **[KLANG]** oder **[REGISTRIERUNG]** drücken.

Funktionen u.a.: Anschlagdynamik („A-dynmik“ AN/AUS); Bass-Stimmführung („BassInv“ AN/AUS); Akkord Intelligenz-Modus („IntModus“ 1/2); Split-Punkte („ArrSplit“, „LwrSplit“); Part-Lautstärke (Wert, AN/AUS)

Änderungen der technischen Daten sind möglich. Für Druckfehler wird keine Haftung übernommen.