

QUICK START

EXR-3/EXR-5 Interactive Arranger



ANHÖREN DER DEMO-SONGS

- ➊ Drücken Sie gleichzeitig **[ONE TOUCH]** und **[USB]** (Demo-Modus), die Song Demo startet automatisch.
- ➋ Drücken Sie **[STYLE]** für kurze Style-Demos und **[TONE]** für kurze Klang-Demos.
- ➌ Drücken Sie einen der TONE-Taster für kurze Demos der entsprechenden Klanggruppen.
- ➍ Drücken Sie gleichzeitig **[ONE TOUCH]** und **[USB]**, um den Demo-Modus zu verlassen.

SPIELEN DER KLÄNGE

- ➊ Drücken Sie **[PIANO]**, **[TONE]** und wählen Sie mit der 10er-Tastatur die Nummer des Klangs oder benutzen Sie FAMILY **[◀] [▶]** und SELECT **[◀] [▶]**.

BEISPIELE:

001 „Stereo Piano 1“	103 „Nylon+Steel“	213 „Violin“	273 „Flute Vib“
014 „Dyno Rhodes“	119 „Jazz Guitar“	250 „Stereo Choir“	314 „Syn Brass 1“
066 „R&B Organ“ **	122 „JC Clean Git.“	252 „Voice Ooh“	328 „Big Lead“
096 „Accordeon Fr“	207 „Stereo Strings“	262 „Blow Tenor“	381 „Heaven II“

- Hinweise:
- ** 1) Bei den Orgel-Sounds können Sie die Rotary-Geschwindigkeit durch kurzes Antippen des Modulation-Hebels zwischen „schnell“ und „langsam“ umschalten.
 - 2) Zum Ändern der Oktavlage halten Sie **[TONE]** gedrückt und drücken Sie **[+]** bzw. **[-]**.

ANWÄHLEN UND SPEICHERN VON LIEBLINGSKLÄNGEN

- ➊ Drücken Sie einen der acht TONE-Taster, um einen Klang der jeweiligen Klanggruppe direkt anzuwählen.
- ➋ Speichern Sie eigene Zuordnungen innerhalb der Klanggruppen, indem Sie in der jeweiligen Gruppe einen Klang wählen und den entsprechenden TONE-Taster gedrückt halten, bis im Display „Memrized“ erscheint.

SPIELEN MIT DUAL- & SPLIT-KLÄNGEN

- ➊ Drücken Sie **[DUAL]** bzw. **[SPLIT]**, um den betreffenden Modus zu aktivieren.
- ➋ Halten Sie **[DUAL]** bzw. **[SPLIT]** und wählen Sie für diesen Part einen Klang aus.

Ändern der Lautstärke: Halten Sie **[DUAL]** bzw. **[SPLIT]** gedrückt und drücken Sie BALANCE **[◀]** bzw. **[▶]**.

Ändern der Oktavlage: Halten Sie **[DUAL]** bzw. **[SPLIT]** gedrückt und drücken Sie **[+]** bzw. **[-]**.

Ändern des Splitpunktes: Halten Sie **[ARRANGER]** gedrückt und drücken Sie **[+]** bzw. **[-]**.

Hinweis: Der Split-Klang kann auch zusammen mit dem Arranger verwendet werden.

SPIELEN MIT MUSIC STYLES

- ➊ Drücken Sie **[ARRANGER]**, danach **[STYLE]** und wählen Sie mit der 10er-Tastatur die Nummer des Styles.
- ➋ Drücken Sie **[INTRO]**, greifen Sie links einen Akkord und drücken Sie **[START]**.
- ➌ Drücken Sie **[FILL]** für eine musikalische Überleitung und **[ENDING]** zum Abrufen einer Schlussphrase.
- ➍ Wählen Sie im BAND ORCHESTRATOR mit **[FULL BAND]**, **[COMBO]** und **[Drum & BASS]** die Besetzung.

BEISPIELE:

001 „Steady Rock“	039 „German Pop“	058 „30 Big Band“	072 „Country Pop“
011 „Euro Dance“	046 „Latin Pop“	059 „Luv Bossa“	073 „Schlager“
020 „Hip’n Hop“	049 „Feel Good“	063 „Disco Samba“	074 „70’s Disco“
036 „Cute Pop“	050 „Busy Pop“	071 „Polka Pop“	083 „W’ Waltz“

- Hinweise:
- 1) Die Anwahl eines Styles aus dem Flash-Speicher (ab Nr. 101) muss mit **[+]** (Yes) bestätigt werden.
 - 2) Bei den oben fett gedruckten Style-Nr. gibt es auch unterschiedliche Intros/Endings für COMBO und FULL BAND.
 - 3) Drücken Sie **[ONE TOUCH]** ein- oder zweimal, um automatisch passende Melodie-Klänge zum Style zu haben.

Änderungen der technischen Daten sind möglich. Für Druckfehler wird keine Haftung übernommen.

ANWENDEN DER COVER-FUNKTION BEI MUSIC STYLES

- ➔ Wählen Sie z. B. den Style „003 Heavy Rock“ und spielen Sie auf der Tastatur.
- ➔ Drücken Sie **[ACOUSTIC]** oder einen der anderen COVER-Taster, um die Instrumentierung zu ändern.
- ➔ Drücken Sie den leuchtenden COVER-Taster, um die Cover-Funktion auszuschalten.

Hinweis: Die COVER-Funktion kann auch für Songs angewendet werden.

EINSCHALTEN DER AKKORD-UMKEHRUNG (BASS INVERSION)

- ➔ Drücken Sie **[FUNCTION]**.
- ➔ Wählen Sie mit FAMILY **[◀] [▶]** „ARR SET“ und mit SELECT **[◀] [▶]** den Parameter „BASS INV“ aus.
- ➔ Drücken Sie **[+]** (Yes), um die Funktion zu aktivieren.
- ➔ Verlassen Sie das FUNCTION-Menü mit **[TONE]**, **[STYLE]**, **[SONG]** oder **[MUSIC ASSISTANT]**.

SPIELEN MIT DEM MUSIC ASSISTANT

- ➔ Drücken Sie **[MUSIC ASSISTANT]** und wählen Sie entweder mit SELECT **[◀] [▶]** oder durch direkte Eingabe der Nummer über die 10er-Tastatur den gewünschten Musiktitel.
- ➔ Greifen Sie links einen Akkord und spielen Sie den Song. Der MUSIC ASSISTANT stellt automatisch den zum Song passenden Style und Melodie-Klang bereit.

ABSPIELEN VON SONGS AUS DEM FLASH-SPEICHER

- ➔ Drücken Sie **[SONG]** und wählen Sie entweder mit SELECT **[◀] [▶]** oder durch direkte Eingabe der Song-Nummer über die 10er-Tastatur den gewünschten Song.
- ➔ Bestätigen Sie die Auswahl mit **[+]** (Yes).
- ➔ Starten und beenden Sie die Wiedergabe mit **[START/STOP]**.

STUMMSCHALTEN VON SONG-PARTS

- ➔ Drücken Sie **[ENDING]** (MINUS ONE). Die COVER-Taster leuchten und dienen jetzt zum Ab-/Anschalten der Song-Parts anhand der Unterbeschriftung der Taster.
- ➔ Sie können den COVER-Tastern andere Song-Parts zuweisen indem Sie den entsprechenden Taster (außer OTHERS) gedrückt halten und mit **[+]** und **[-]** den gewünschten Song-Part (1-16) auswählen.
- ➔ Drücken Sie **[ENDING]** (MINUS ONE), um diesen Modus wieder zu verlassen.

Hinweis: MINUS ONE-Einstellungen und -Zuordnungen können zusammen mit dem Song im Flash-Speicher bzw. beim EXR-5 auch auf Diskette gespeichert werden.

ÄNDERN DES MODUS FÜR DIE EINFINGER-AUTOMATIK

- ➔ Drücken Sie **[FUNCTION]**.
- ➔ Wählen Sie mit FAMILY **[◀] [▶]** „ARR SET“ und mit SELECT **[◀] [▶]** den Parameter „ARR CHORD“ aus.
- ➔ Wählen Sie mit **[+] [-]** die gewünschte Einstellung „Md1“ (Roland), „Md2“ (andere) oder „off“.
- ➔ Verlassen Sie das FUNCTION-Menü mit **[TONE]**, **[STYLE]**, **[SONG]** oder **[MUSIC ASSISTANT]**.

AKTIVIEREN DES AUTO-BASS ZUM SPLIT-KLANG

- ➔ Drücken Sie **[PIANO]**, **[SPLIT]** und danach **[FUNCTION]**.
- ➔ Wählen Sie mit FAMILY **[◀] [▶]** „VOLUME“ und mit SELECT **[◀] [▶]** den Parameter „AUTO BASS“ aus.
- ➔ Stellen Sie mit **[+] [-]** die gewünschte Lautstärke des Auto Bass-Klanges ein.
- ➔ Verlassen Sie das FUNCTION-Menü mit **[TONE]**, **[STYLE]**, **[SONG]** oder **[MUSIC ASSISTANT]**.

➡ Drücken Sie **[START/STOP]** wenn Sie die Arranger-Drums zusätzlich verwenden möchten.

Änderungen der technischen Daten sind möglich. Für Druckfehler wird keine Haftung übernommen.

 **Roland**