

QUICK START

RMP-3 Rhythm Coach



GRUNDLEGENDES

1. Legen Sie die beiliegende Batterie ein oder schließen Sie ein Netzteil (BOSS PSA-230) an.
2. Stellen Sie unbedingt die Spannung des Mesh-Heads auf Ihr Spielgefühl ein. Zu wenig Spannung kann den Head zerstören.
3. Schalten Sie das RMP-3 mit dem POWER-Schalter ein.
4. Starten Sie die Wiedergabe mit **[START/STOP]**.
5. Sie hören den Click-Sound über den eingebauten Mini-Speaker. Wird ein Kopfhörer angeschlossen, schaltet sich der Speaker ab.
6. Die Lautstärke des Kopfhörers stellen Sie mit dem **[PHONES VOLUME]** Regler ein.

METRONOM MODE

1. Drücken Sie **[METRONOM]**. Starten Sie die Wiedergabe mit **[START/STOP]**.
2. Durch mehrfachen Druck auf **[METRONOM]** wählen Sie die einzelnen Parameter aus.
3. Mit **[+] [-]** stellen Sie die gewünschten Werte ein.
4. Sie können aus 24 Beats auswählen z.B. 7 = 7/4 oder 2+3 = 2/4 plus 3/4 nacheinander.
5. Sie können aus 18 Rhythmen auswählen mit denen die Beats gespielt werden. Die Notenwerte werden im Display grafisch dargestellt.
6. Sie haben 5 Metronomsounds zur Auswahl.

COACH MODE

1. Wählen Sie im Metronommode zunächst Viertelnoten als Rhythmus aus.
2. Drücken Sie **[COACH]**.
3. Wählen Sie durch mehrfachen Druck auf **[COACH]** die gewünschte Übung aus.
4. Mit **[+] [-]** stellen Sie die gewünschte Übungsvariante ein.
5. Starten Sie die Wiedergabe mit **[START/STOP]**.

1. TIME CHECK

1. Drücken Sie **[COACH]** so oft, bis TIME CHECK im Display angewählt wird.
2. Drücken Sie **[+] [-]** so oft, bis die gewünschte Übung erscheint.
3. Wählen Sie ESY=einfach oder Hrd=schwer
4. Drücken Sie **[START/STOP]** und spielen Sie zum Metronom.
5. In der Anzeige können Sie ablesen ob Sie hinter (BEHIND), auf (GOOD) oder vor (AHEAD) dem Beat spielen.
6. Wählen Sie E-5 oder H-5 und spielen Sie nach zwei Takten Einzähler mit.
7. Nach 8 Takten können Sie Ihr Ergebnis in Prozent im Display ablesen.
8. Um das Tempo während der Übung zu ändern, drücken Sie **[+] [-]**.

2. QUIET COUNT

1. Drücken Sie **[COACH]** so oft, bis QUIET COUNT im Display angewählt wird.
2. Drücken Sie **[+] [-]** so oft, bis die gewünschte Übung erscheint.
3. Bei q1, q2, q4, q8 spielt das Metronom die jeweilige Anzahl an Takten laut, danach die selbe Anzahl an Takten leise ab. q31 spielt 3 Takte laut und einen leise, q62 6 laut und 2 leise.
4. Drücken Sie **[START/STOP]** und spielen Sie zum Metronom.
5. Probieren Sie in den Pausen im Timing zu bleiben.
6. Um das Tempo während der Übung zu ändern, drücken Sie **[+] [-]**.

Änderungen der technischen Daten sind möglich. Für Druckfehler wird keine Haftung übernommen.

3. AUTO UP/DOWN

1. Drücken Sie **[COACH]** so oft, bis AUTO UP/DOWN im Display angewählt wird.
2. Drücken Sie **[+] [-]** so oft, bis die gewünschte Übung erscheint.
3. Das Tempo des Metronoms ändert sich nun je nach Einstellung unterschiedlich schnell.
4. Das Starttempo geben Sie durch das Metronomtempo vor.
5. Drücken Sie **[START/STOP]**, und spielen Sie zum Metronom.
6. Drücken Sie **[-]** wenn das gewünschte Maximaltempo erreicht ist.
7. Drücken Sie **[+]** um das eingestellte Maximaltempo wieder zu löschen.

4. RHYTHMIC NOTES

1. Drücken Sie **[COACH]** so oft, bis RHYTHMIC NOTES im Display angewählt wird.
2. Drücken Sie **[+] [-]** so oft, bis die gewünschte Übung erscheint.
3. Nach einem Einzähler von 2 Takten werden verschiedene Notenwerte über jeweils zwei Takte gespielt.
4. r-5 endet bei 16teln, r-7 bei Sextolen, r-9 bei Septolen
5. Drücken Sie **[START/STOP]** und spielen Sie zum Metronom.
6. Um das Tempo während der Übung zu ändern, drücken Sie **[+] [-]**.

5. STROKE BALANCE

1. Drücken Sie **[COACH]** so oft, bis STROKE BALANCE im Display angewählt wird.
2. Drücken Sie **[+] [-]** um die gewünschte Anzeigeart zu wählen.
3. Bei FLS leuchtet die Anzeige nur kurz auf, bei Hld bleibt die Anzeige bestehen.
4. Spielen Sie auf dem Pad, und lesen Sie Ihre Anschlagstärke auf dem Display ab.
5. Drücken Sie **[START/STOP]** um zum Metronom zu spielen.
6. Um das Tempo während der Übung zu ändern, drücken Sie **[+] [-]**.

OFF-BEAT TIME CHECK

1. Drücken Sie **[METRONOM]** so oft, bis BEAT angewählt wird.
2. Stellen Sie BEAT auf 0 und RHYTHM auf 8tel-Offbeat (Anzeige 8tel-Pause und 8tel Note).
3. Drücken Sie **[COACH]** so oft, bis TIME CHECK im Display angewählt wird.
4. Drücken Sie **[+] [-]** so oft, bis die gewünschte Übung erscheint.
5. Wählen Sie ESY=einfach oder Hrd=schwer
6. Drücken Sie **[START/STOP]** und spielen Sie 8tel Off-Beats zum Metronom.
7. In der Anzeige können Sie ablesen ob Sie hinter (BEHIND), auf (GOOD) oder vor (AHEAD) dem Beat spielen.
8. Wählen Sie E-5 oder H-5 und spielen Sie nach zwei Takten Einzähler mit.
9. Nach 8 Takten können Sie Ihr Ergebnis in Prozent im Display ablesen.
10. Um das Tempo während der Übung zu ändern, drücken Sie **[+] [-]**.