

# QUICK START

## TU-12BW Stimmgerät für Orchesterinstrumente



Hallo! **Dieser QUICK START ersetzt die komplette Bedienungsanleitung des TU-12BW** - so hast Du alles auf einen Blick.

**Der TU-12 ist ein legendäres Stimmgerät:** Er war 1983 der allererste Tuner, der die zu stimmenden Töne selbständig erkennen konnte. Nach 25 Jahren (!) unveränderter Produktion, in denen der TU-12 (bzw. TU-12H für Orchesterinstrumente) zum Standard-Tuner in der Musikwelt wurde, liegt nun die neue Version TU-12BW vor Dir ... jetzt mit Kontaktmikrofon & Notenpulhalter und immer noch mit der beliebten Nadelanzeige!

### ALLE FUNKTIONEN AUF EINEN BLICK

**EINSCHALTEN:** Drücke den POWER-Taster [5].

**AUTO-POWER OFF:** Bei Nichtbenutzung schaltet sich der TU-12BW nach ca. 30 min aus, um Batterien zu sparen. Willst Du diese Funktion deaktivieren, halte beim Einschalten die beiden Pfeiltaster [7] gedrückt, dann geht der TU-12BW nicht aus (diese Einstellung wird nicht gespeichert).

**EINGEBAUTES MIKROFON:** Das eingebaute Mikrofon zum Stimmen "im Raum" befindet sich an der Unterkante. Wenn sich ein Stecker in der INPUT-BUCHSE befindet, ist das Mikrofon nicht aktiv.

**KONTAKT MIKROFON:** Stöpsel den Stecker des beiliegenden Kontakt-Mikrofons in die INPUT-Buchse und befestige die Mikrofonklemme an Deinem Instrument.

**AUSWAHL DES STIMM-MODE:** Es gibt zwei Stimm-Modes, die Du mit dem AUTO/MANUAL -Taster [2] umschaltest:


**AUTO-MODE (grün):** Der TU-12BW erkennt den zu stimmenden Ton automatisch und zeigt ihn in der Anzeigenkette [3] an (Beispiel: Der Ton "Fis" = Die Anzeige für "F" und die Anzeige für "#" leuchten auf).

**MANUAL-MODE (rot):** Du musst mit den beiden den Pfeiltastern [7] auswählen, welchen Ton Du stimmen willst. Die ausgewählte Note wird per Anzeigenkette gezeigt.

**NADEL-ANZEIGE:** Die Nadelanzeige [1] besitzt die hohe Stimmgenauigkeit von +/- 1 Cent (ein Halbton sind 100 Cent = 100 Prozent). Zeigt die Nadel "0" (Mitte), ist die korrekte Tonhöhe erreicht.


**LEUCHT-PFEILE:** Diese beiden Pfeile [4] besitzen eine Stimmgenauigkeit von +/- 3 Cent. Leuchten beide Pfeile, ist die korrekte Tonhöhe erreicht.

**SIGNALTON BEI KORREKTER TONHÖHE (Akku Pitch):** Der TU-12EX bestätigt das Erreichen der korrekten Tonhöhe mit einem Doppel-Pieps. Willst Du diese

Funktion deaktivieren, halte beim Einschalten den -Taster [8] gedrückt (diese Einstellung bleibt auch nach dem Ausschalten gespeichert). Dieselbe Prozedur musst Du zum Reaktivieren des Doppel-Pieps durchführen.

**QUICK RESPONSE:** Drücke den QUICK RESPONSE-Taster [9], um diese Funktion zu aktivieren. Die Nadel reagiert dann schneller auf gespielte Töne, was bei einigen Instrumenten oder Intonationsübungen besser ist.

**STIMMBEREICH:** Der TU-12BW hat für eingehende Stimmtöne über Mikrofon/Kontakt-Mikrofon einen sehr weiten Stimmbereich von E0 = 20,6 Hz bis C8 = 4.186,0 Hz.

**STIMMTÖNE AUSGEBEN:** Drücke den -Taster [8] und schon piepst der TU-12BW los! Wähle den Stimmtone mit den Pfeiltastern [7] aus, Du hast 5 Oktaven mit jeweils allen 12 Halbtönen zur Auswahl.

**REFERENZTON EINSTELLEN:** Der Referenzton (normalerweise A = 440Hz) kann im Bereich von 438 bis 445 eingestellt werden (siehe Beschriftung über der Anzeigenkette): Halte die PITCH-Taste [6] gedrückt und stelle mit den Pfeiltastern [7] den gewünschten Wert ein (diese Einstellung bleibt gespeichert).

**NOTENPULT-HALTER:** Der Notenpult-Halter wird an die waagerechte Ablage des Notenständers geklemmt. Für den Transport wird das Kabel des Kontakt-Mikros um den Notenpult-Halter gewickelt (siehe Foto), und die Klemme wird links am dafür vorgesehenen Halter festgeklemmt.

**BATTERIE-BETRIEB:** Mit 2x Micro Batterie (AAA) funktioniert der TU-12BW ca. 15 Stunden. Wenn die Batterien fast leer sind, blinkt die BATTERIE-Anzeige (entspricht der #-Anzeige).

**NETZTEIL -BETRIEB:** Schließe ein BOSS PSA-230 oder PSB-230 Netzteil an der DC IN-Buchse an (12 mA Verbrauch). Nimm´ kein billiges Multi-Spannungs-Multi-Stecker-Netzteil, der TU-12BW wird es Dir danken!

Eine Vergleichstabelle aller BOSS Tuner findest Du auf [www.bossmusik.de](http://www.bossmusik.de) bei Tipps & Tricks. 17.02.2009 [harnisch@rolandmusik.de](mailto:harnisch@rolandmusik.de)

