



präsentieren  
**V-Piano-Symposium**  
Roland V-Piano erklärt, gehört und getestet

In Ausgabe 5-2009 von PIANONews berichteten wir erstmals über das neuartige digitale Klavier V-Piano von Roland. Unser Tester, der versierte Klavierkonzert-Techniker Ludger de Graff, zeigte sich begeistert von den Möglichkeiten der Klangbeeinflussung des Instruments, die denen an einem Konzertflügel durch die Arbeit eines Klaviertechnikers nahe kommt.

Nun präsentiert PIANONews in Zusammenarbeit mit ROLAND dieses neuartige Instrument in ganztägigen Symposien in Deutschland und Österreich. Dazu laden wir Sie herzlich ein. Alle sind willkommen, sich zu

informieren, werden in Demonstrationen das V-Piano erklärt bekommen, erhalten Einblicke in die Möglichkeiten des Instruments, die Technik dahinter sowie die Updates mit neuen Piano-Klängen, die erst seit 2010 verfügbar sind, können das Instrument selbst ausprobieren, auch im Vergleich mit einem akustischen Instrument. Natürlich ist für Sie die Teilnahme **KOSTENFREI!**

Roland-Techniker, Klaviertechniker, Pianisten aus unterschiedlichen Genres werden das V-Piano erklären und zum Klingen bringen.

**Die Termine & Inhalte**

**24. April** München **Gasteig** (Erdgeschoss, Raum EG.0.103) / Kellerstr. 6, 81667 München **Beginn 13 Uhr**

**Ludger de Graaff (Konzerttechniker):** Das V-Piano und der Akustik-Flügel, Einrichtung verschiedener Stimmungen

**Richard Engelschall (Just Music):** Installation eines Lautsprechersystems für Konzerte und Studioaufnahmen

**Benjamin Walker, Cord Brandis (Roland):** Das V-Piano in Verbindung mit einem Computer

**Konzert-Solisten am Instrument: Eun-Suk Lim / Daniel Vasiliev** (Beginn 20 Uhr)



Eun-Suk Lim



Daniel Vasiliev

**7. Mai** Hannover **Peppermint Park Studio** / Boulevard der EU 8, 30539 Hannover (vormaliges EXPO-Areal) **Beginn 13 Uhr**

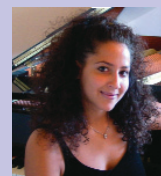
**Ludger de Graaff (Konzerttechniker):** Das V-Piano und der Akustik-Flügel, Einrichtung verschiedener Stimmungen

**Jochen Schwarz (Fohhn):** Installation eines Lautsprechersystems für Konzerte und Studioaufnahmen

**Benjamin Walker, Cord Brandis (Roland):** Das V-Piano in Verbindung mit einem Computer

**Konzert-Solisten am Instrument: Meryem Natalie Akdenizli**

**Rolf Zielke & Mustafa Boztüy** (Percussion) (Beginn 20 Uhr)



Meryem Natalie Akdenizli



Rolf Zielke

**11. Juni** Wien **Arnold Schönberg Center**  
Palais Fanto Schwarzenbergplatz 6 (Eingang Zaunergasse 1) / A - 1030 Wien **Beginn 13 Uhr**

**Ludger de Graaff (Konzerttechniker):** Das V-Piano und der Akustik-Flügel, Einrichtung verschiedener Stimmungen

**Jochen Schwarz (Fohhn):** Installation eines Lautsprechersystems für Konzerte und Studioaufnahmen

**Benjamin Walker, Cord Brandis (Roland):** Das V-Piano in Verbindung mit einem Computer

**Günther Radelmacher (Vereinigte Bühnen Wien):** Das V-Piano im Einsatz im Theater

**Konzert-Solisten am Instrument** (Beginn 19:30 Uhr): **Dora Deliyksa**

**Robert Werner**

**Agnes Wolf**



Dora Deliyksa



Robert Werner



Agnes Wolf

**Natürlich können Sie auch ohne ANMELDUNG kommen, aber für eine bessere Planung würden wir uns über eine Anmeldung freuen.**

Diese ist unter der

**E-Mail**

**info@staccato-verlag.de**

oder

**Fax:**

**0049 / 211 / 905 30 50**

**möglich.**